

# ME Musical

Es una adaptación de la comedia musical española «Don Bosco» de la autoría de Antonio Gil y Juan Faner, textos y poemas, y José Antonio García Morato y Óscar Gómez, la música. Recrea el ORATORIO SALESIANO, lugar preferido de Don Bosco y sus salesianos para educar y formar a los niños y jóvenes, en donde se hace realidad el sistema preventivo que es —ante todo— la experiencia educativa vivida por Don Bosco que se sustenta en *la razón, religión y el amor*.

La Universidad Politécnica Salesiana, desde su creación en 1994, ha puesto en escena (en la matriz Cuenca) grandes musicales como *Cats* (1995), de los consagrados autores Andrew Lloyd Webber (música) y Tim Rice (letra); Ópera *Hermano Sol Hermana Luna*, (1997) título en español de *Forza Venite Gente* de la autoría de M. Paulicelli y G. Belardinelli (música) y R. Biagioli y M. Castellacci (letra); en el 2009, *José y el manto multicolor*, adaptación de la obra

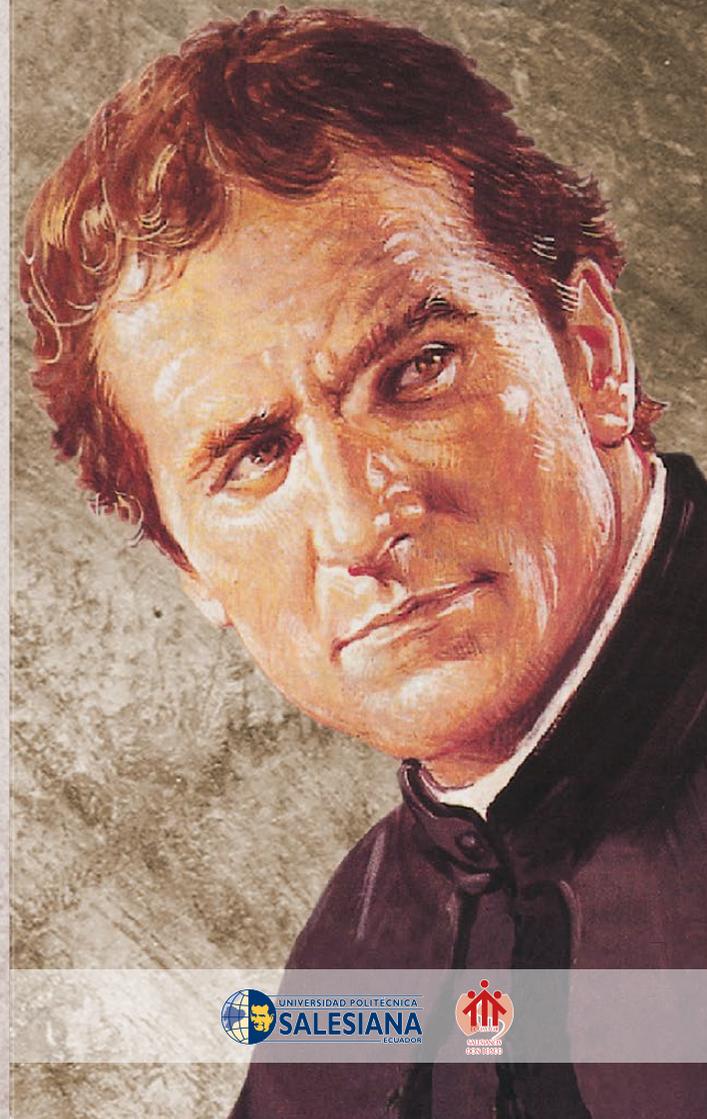
*Joseph and the Amazing Technicolor Dream Coat*, de Andrew Lloyd Webber (música) y Tim Rice (letra); *Vamos Muchachos*, cuyo título original en italiano es *Andiamo Ragazzi*, de la autoría de Nicolò Agrò y Paolo Formia (letra) y música de Raffaele Lo Buono y Paola Pignatelli, que ambienta la vida y obra de Don Bosco que fue presentado en Cuenca, Quito, Guayaquil y Macas, durante la visita de la Urna de Don Bosco al Ecuador en el año 2010.

Agradecemos a la Inspectoría Salesiana del Ecuador que ha confiado una vez más en la Universidad Politécnica Salesiana, a su Rector, P. Javier Herrán Gómez, y al Eco. Andrés Bayolo Garay, Vicerrector de la UPS sede Guayaquil, por su apoyo e inversión en la cultura, a los compañeros directores de los Grupos ASU-Cultura UPS Guayaquil y al elenco del MUSICAL por su entrega y profesionalismo, y al Eco. César Vásquez Vásquez, vicerrector UPS sede Cuenca que en esta oportunidad acoge nuevamente este espectáculo en la festividad de Don Bosco.

[www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)



# Don BOSCO | ME Musical



La Inspectoría Salesiana del Ecuador y la Universidad Politécnica Salesiana, ponen nuevamente en escena del distinguido público “Don Bosco” EL MUSICAL. En el montaje y escenificación participan alrededor de sesenta jóvenes artistas guayaquileños, que luego de varias horas de preparación y trabajo ponen en actualidad la vida y obra de San Juan Bosco, el gran Apóstol de los Jóvenes, cuyos métodos y espíritu perduran entre nosotros con plenísima vitalidad y renovado empuje.

## PERSONAJES

Don Bosco  
Ella  
Antonio/Canónigo  
Margarita  
Ana  
Magone/Canónigo  
Carlos  
Main  
Miguel  
Bartolomé  
Institutriz  
Domingo Savio

Gabriel Gallardo  
Amaranta Santa María  
Christian Ríos  
Tatiana Moreira  
Ámbar Nicolaide  
Ricardo Pico  
Jimmy Morocho  
Tamara Asqui  
Francisco Díaz  
Kenneth Mora  
Karina Pincay  
Bladimir Intriago

## CUERPO DE BAILE

Michelle García  
Josselyn Jordán  
Marielys Rodríguez  
Kenji Zevallos  
Christian López

Jorge Murillo  
Arturo Campoverde  
Milton Rodríguez  
Douglas Mejía  
Luis Valencia

## CORO UPS

**Sopranos**  
Belén Intriago  
Ana Isa Defás  
María José López  
Sandy Zambrano  
Vicky Zambrano

**Contraltos**  
Naomi Carpio  
Deniss Cerda  
Kelly Peñafiel  
Annie Vázquez

**Tenores**  
Marco Gavilanes  
Jesús Llamuca  
Fernando Sarmiento  
Luis Ulloa

**Bajos**  
Kevin García  
Alex Chicaiza  
Alfonso Valdez

**Juan Bosco (voz)**  
Jordy Herrera

**Institutriz (voz)**  
Ruth Díaz

## BANDA

Guitarra 1:	Víctor Naranjo
Guitarra 2:	Marco Castillo
Teclados:	Kevin Barba
Bajo:	Joseph Morán
Batería:	Héctor Mendoza

**Adaptación de la Comedia Musical Española**  
"Don Bosco"

**Música:**

José Antonio García Morato y  
Óscar Gómez

**Textos y poemas:**

Antonio Gil y Juan Faner

**Director General:**

Gabriel Gallardo

**Asistente de Dirección:**

Christian Ríos

**Dirección de Coreografía:**

María de los Ángeles Andrade

**Asistente de Coreografía:**

Christian López

**Dirección Coral:**

Ruth Díaz

**Asistente Coral:**

Alfonso Valdez

**Director Banda:**

Kevin Barba

**Luces y escenografía:**

Ángel Bayona

**Jefe de piso:**

Luis Andrés Quito

**Tramoya:**

Michael Castillo  
Jordán Banguera  
Noguín Merchán  
Bryan Espinoza

**Producción:**

Universidad Politécnica Salesiana Sede Guayaquil

**Productor:**

Luis Álvarez Rodas

