

## RELATOS DOCENTES UPS

*“La lectura hace al hombre completo;  
la conversación, ágil y al escribir, preciso”*

*Sir Francis Bacon*

Estimada /o Docente:

El Vicerrectorado y la Coordinación Académica, Sede Quito, queremos hacer llegar una cordial invitación para la elaboración de un testimonio personal sobre algún aspecto relevante que haya experimentado o que se encuentre viviendo en su quehacer profesional y/o personal a propósito de la emergencia sanitaria del Covid-19.

La contextualización, el análisis, la reflexión, las propuestas y respuestas que se puedan generar en relación a nuestras prácticas profesionales y vivencias cotidianas podrán orientarse bajo los siguientes parámetros:

1. Vivencias profesionales y/o personales en tiempos de pandemia.
2. Experiencias acerca del uso de herramientas de ambientes virtuales de aprendizaje.
3. Propuestas metodológicas innovadoras de enseñanza-aprendizaje.
4. Propuestas de seguimiento y evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales.
5. Iniciativas y buenas prácticas pedagógicas para alcanzar aprendizajes significativos en tiempos de pandemia.
6. El paso de la presencialidad a los entornos virtuales de aprendizaje.
7. Problemas y desafíos de la educación universitaria en tiempos de pandemia.
8. La función social de la universidad en tiempos de pandemia.
9. El rol del docente universitario en tiempo de la emergencia sanitaria.
10. Contribuciones de la psicología para la comprensión del sujeto en tiempos de crisis sanitaria.
11. Contribuciones de la filosofía para enfrentar la crisis sanitaria.
12. Aportaciones de la religión para afrontar la emergencia sanitaria.
13. Formas y mecanismos de comunicación en tiempos de emergencia sanitaria.
14. La familia y los nuevos escenarios de la educación en tiempos de pandemia.
15. Iniciativas y buenas prácticas pedagógicas.
16. La didáctica para la enseñanza-aprendizaje en los entornos virtuales.
17. La educación virtual sincrónica
18. Innovación educativa en tiempos de emergencia sanitaria
19. Experiencias educativas y pedagógicas para la formación docente

20. Las prácticas preprofesionales en tiempos de emergencia sanitaria
21. La enseñanza de idiomas y lenguas en tiempos de emergencia sanitaria
22. Experiencias en contextos de educación intercultural, diversidad cultural, inclusión educativa
23. Experiencias frente a desafíos de baja conectividad de los destinatarios.
24. Otros relacionados

Los relatos deberán ser originales e inéditos, deberán reflejar vivencias, motivaciones, argumentos e intereses propios.

Criterios generales para la estructuración del relato	
<b>Datos informativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título del relato (claro, preciso y atractivo para el lector)</li> <li>• Nombres y apellidos completos del docente</li> <li>• Carrera a la que pertenece</li> <li>• Código ORCID</li> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Un Mini C.V. del autor del relato (5 líneas)</li> </ul>
<p>El relato deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Iniciar y concluir con una pregunta.</li> <li>○ Tener un objetivo</li> <li>○ Explicar la importancia y actualidad del tema</li> <li>○ Identificar la situación problemática</li> <li>○ Contener alternativas y propuestas de solución</li> <li>○ Y todo aquello que el autor considere pertinente en la estructuración de su documento</li> <li>○ Constar de un máximo de 5 páginas escritas en letra Georgia, tamaño 12 y con espacio interlineal de 1,5.</li> </ul>	
<p><b>Otras consideraciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El relato puede ser construido individualmente o en grupo de hasta tres personas.</li> <li>○ Los relatos serán revisados, arbitrados y publicados con el ISBN respectivo.</li> <li>○ Fecha final para la entrega: 16 de noviembre de 2020</li> <li>○ Fecha prevista para la publicación: 16 de enero de 2021</li> <li>○ Enviar a: <a href="mailto:coordinacionacademicaui@ups.edu.ec">coordinacionacademicaui@ups.edu.ec</a> // <a href="mailto:faguilar@ups.edu.ec">faguilar@ups.edu.ec</a></li> </ul>	